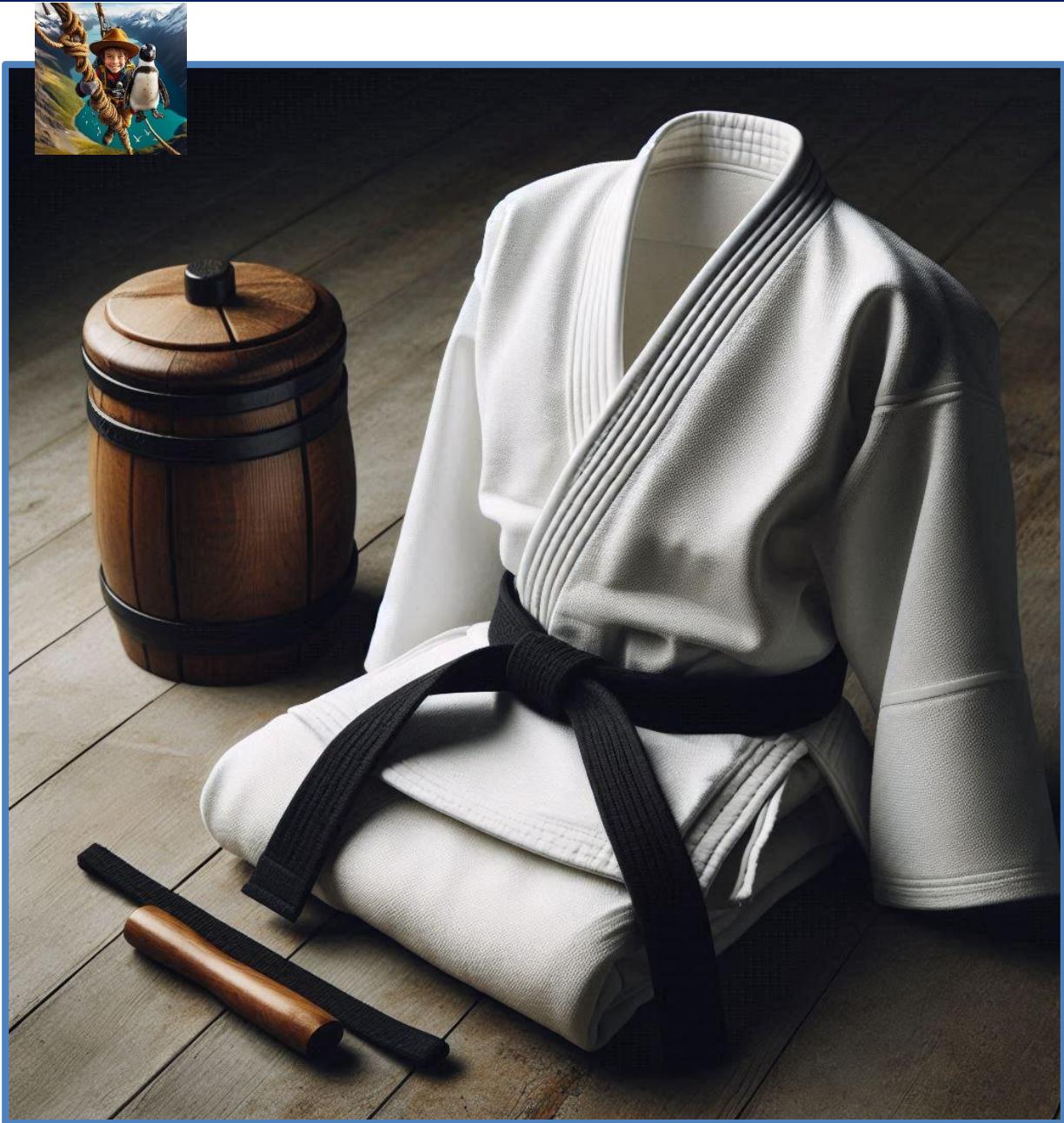




“AVVENTURAS DE PABLO Y PINGÜIN”

- LOS JUDOCAS IMBATIBLES -



Y antes de comenzar la historia que viene a continuación, una pequeña información para ampliar el conocimiento de las cosas. El saber no ocupa lugar.

DOJO (definición):

Dōjō [do:dzo:] es el término empleado en Japón para designar un espacio destinado a la práctica y enseñanza de la meditación o las artes marciales tradicionales modernas o gendai budo.

En japonés, dōjō (道場?) significa literalmente: «lugar del camino» — donde la palabra dō viene del chino dao o tao). Tradicionalmente es supervisado por un maestro de la vía/del camino, el sensei.



Descripción y distribución del espacio en un dōjō

El dōjō es un espacio cerrado o al aire libre de forma rectangular o cuadrada, influenciado por el sintoísmo japonés donde cada área posee un nombre y una función determinada. El frente del dōjō, comúnmente, recibe varios nombres: shomen, kamiza, kamidana y tokonoma. Pero estos términos no son sinónimos, sino que cada uno tiene un significado diferente, he aquí las diferencias:²

- Kamiza o Shinza (上座): es el asiento de los instructores al frente del dōjō.
- Kamidana (神棚): es el altar sintoísta o budista, presente al frente del dōjō. En él se da la bienvenida a los espíritus de los ancestros o "kami"; contiene símbolos tradicionales o las imágenes de los maestros fundadores del arte marcial a desarrollar.
- Shomen (正面): es el frente del dōjō, la pared opuesta a la entrada. En la tradición japonesa, suele apuntar al norte.
- Tokonoma (床の間): en el dōjō, se refiere al espacio físico donde se encuentra el kamidana.

Otras partes:

- *Joseki*: es el lado derecho del dōjō, donde se sientan los estudiantes de mayor grado o experiencia.
- *Shimoseki*: es el lado izquierdo del dōjō, donde se sientan los estudiantes que aún no poseen suficiente experiencia o grado en el arte marcial a desarrollar.
- *Shimoza* (下座): es el lado opuesto al kamiza, donde los estudiantes se sientan por orden de graduación según el grado por cinturones (*kyu* - *Dan*) o antigüedad, en filas .

EL ORIGAMI:

El origami es el arte de realizar dobleces al papel para la creación de figuras de diversas formas. Muchas personas todavía desconocen que el origami pertenece al grupo de las Bellas Artes, siendo considerado, por ende, como un método de expresión. Su nombre proviene de las palabras “oru” (doblar) y “kami” (papel). Te invitamos a que conozcas su origen, historia, y principales tipos.

Definición de Origami

Es el conjunto de técnicas que permite realizar figuras de papel a través de dobleces, sin la necesidad de hacer cortes o utilizar pegamento. A estas figuras se les llama diseños de origami.

Origen del origami

El origami, como tal, **se originó en China**, pero apenas vino a tener renombre en Japón. De hecho, fueron los monjes japoneses quienes le dieron ese nombre.

No era un papel fácil de conseguir, pocas personas tenían acceso a pocas personas tenían acceso a este, como la clase rica y religiosa. Es por ello que, en un inicio, solo lo utilizaban como ofrenda, regalando las figuras en muestra de respeto o entre grupos sociales cercanos.



Historia del origami

Poco a poco nuevas técnicas de fabricación de papel fueron apareciendo, por lo que el origami se empezó a usar en otro tipo de celebraciones. Un ejemplo de estas fueron las bodas, en donde se colgaban en el techo a modo de decoración.

Sin embargo, este era más que todo **utilizado por grupos selectivos**, quienes guardaban el secreto de cómo realizar esas maravillosas y delicadas figuras de papel para sí mismos.

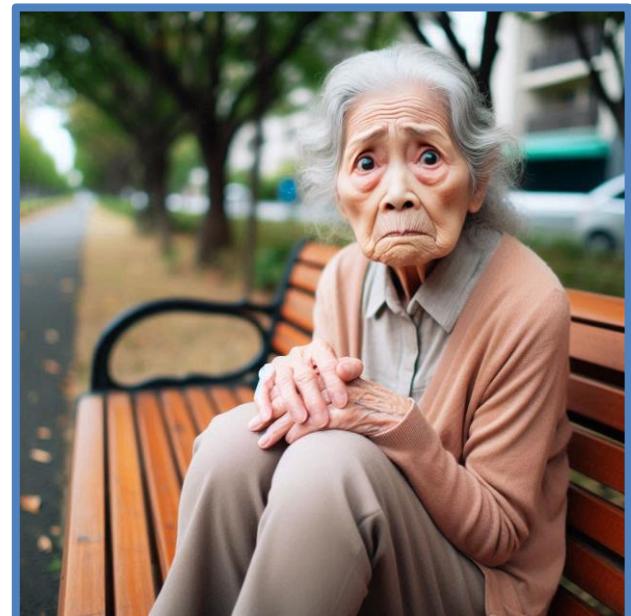
En el siglo 9 y 12 se convirtió en papel mucho más conocido, ya que se extendió hasta Europa, donde le empezaron a dar diferentes usos que **se salían de lo acostumbrado**, creando diferentes tipos de figuras. Al volverse cada vez más económico, pasó a convertirse en una técnica cotidiana a la que la mayoría de personas tenía acceso.

Aventuras de Pablo y Pingüín – **Los Judocas Imbatibles** (Continuación de las Dagas Voladoras).

****Los Judocas Imbatibles****

En la tranquila ciudad de Osaka, rodeada de montañas y templos antiguos, se encontraba un aventurero llamado Pablo. Con tan solo casi 10 años, Pablo ya había viajado por gran parte del mundo junto a su inseparable mascota, un pingüino de peluche llamado Pingüin, y ahora se incorporaba con ellos el flamenco Yuki, un nuevo amigo que habían hecho en Japón. Los tres tenían una gran pasión por el judo.

Un día, mientras paseaban por el parque, Pablo, Pingüin y Yuki escucharon un grito de auxilio. Rápidamente, corrieron hacia la fuente del ruido y encontraron a una anciana que había sido víctima de un robo. Los delincuentes habían huido con su bolso, y la anciana les pidió ayuda para recuperarlo.



Sin pensarlo dos veces, Pablo y Yuki se pusieron en acción. Sabían que necesitarían toda su astucia y habilidades en judo para atrapar a los ladrones. Con Pingüin liderando el camino, siguieron las huellas de los delincuentes por las estrechas calles de la ciudad.



Los ladrones se escondieron en un viejo almacén abandonado, creyendo que nadie los encontraría. Pero no contaban con la valentía y determinación de nuestros héroes. Pablo y Yuki idearon un plan: mientras Pingüin distraía a los delincuentes con sus divertidas acrobacias, ellos se acercarían sigilosamente y utilizarían sus habilidades en judo para inmovilizarlos.

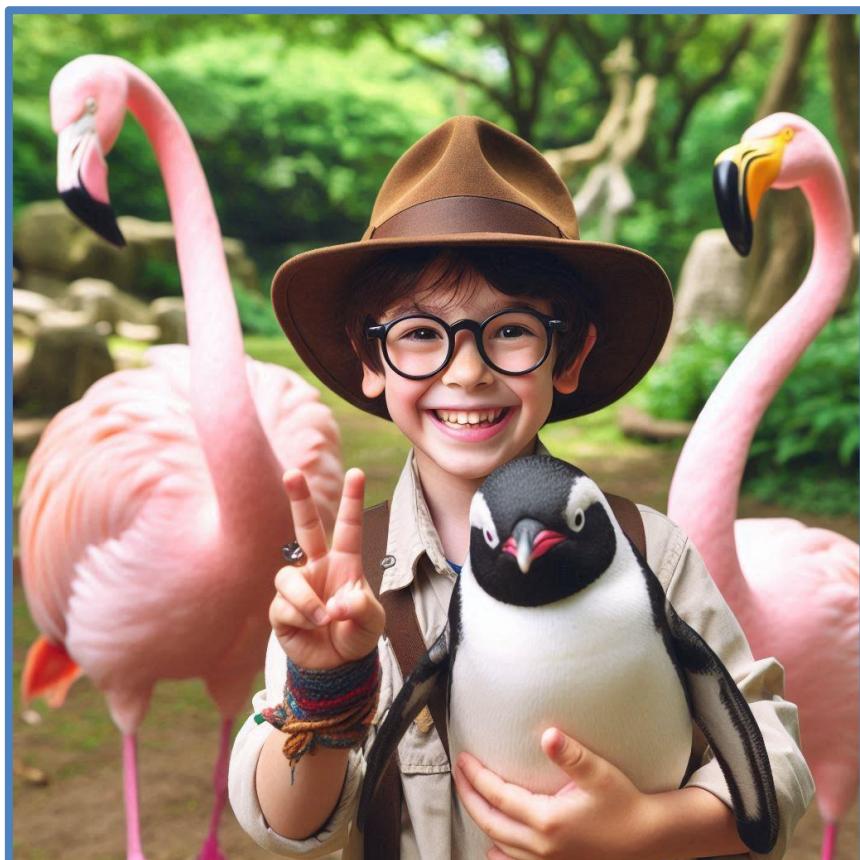




El plan funcionó a la perfección. Los ladrones, sorprendidos por la habilidad de los jóvenes judocas, no tuvieron oportunidad de escapar. Pablo y Yuki recuperaron el bolso de la anciana y lo devolvieron con una gran sonrisa. La anciana, agradecida, les regaló un amuleto de la suerte para protegerlos en sus futuras aventuras.

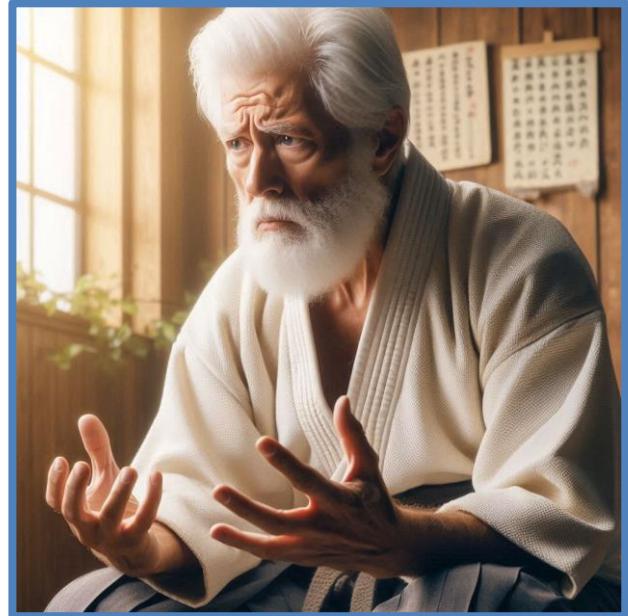


Desde entonces, Pablo, Pingüin y Yuki se convirtieron en los "Judocas Imbatibles", siempre listos para ayudar a quien lo necesitara y defender la justicia en cada rincón de Japón.



****El Misterio del Templo Perdido****

Unas semanas después de su primera gran aventura en Osaka, Pablo, Pingüin y Yuki se encontraban en el dojo practicando sus movimientos de judo. De repente, el sensei del dojo, un anciano sabio llamado Haruto, se acercó a ellos con una expresión preocupada en su rostro.

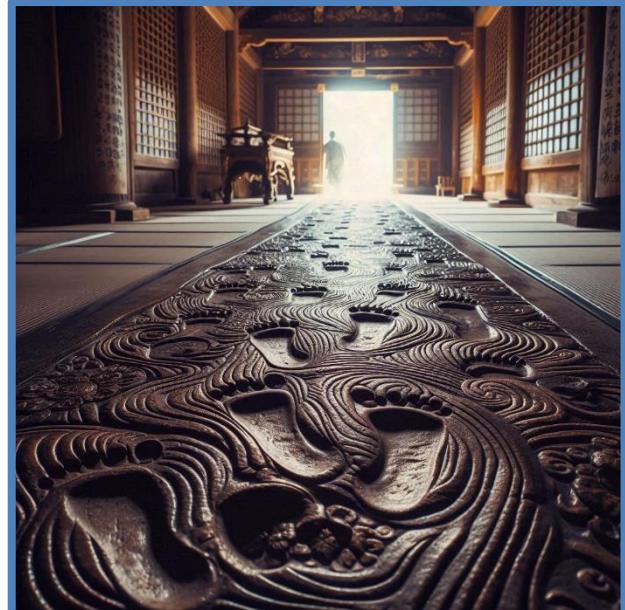


—Chicos, necesito vuestra ayuda —dijo el sensei Haruto—. He recibido noticias de que un antiguo templo perdido en las montañas ha sido saqueado por unos delincuentes. Han robado un artefacto sagrado de gran importancia y debemos recuperarlo antes de que caiga en manos equivocadas.

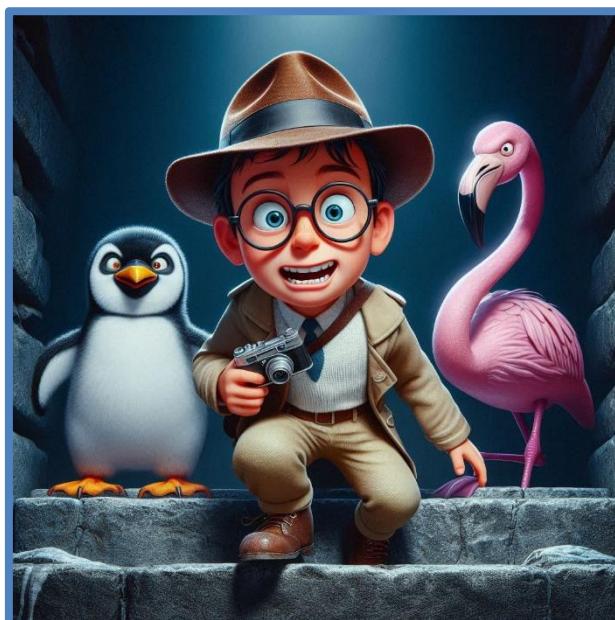
Sin dudarlo, los "Judocas Imbatibles" se ofrecieron a ayudar. Equipados con mochilas llenas de provisiones y su determinación inquebrantable, se dirigieron hacia las montañas en busca del templo perdido.



Después de horas de caminata, finalmente encontraron el templo oculto entre los árboles. Las puertas del templo estaban abiertas de par en par, y los signos del saqueo eran evidentes. Pablo, Yuki y Pingüin se adentraron con cautela en el interior, examinando cada rincón en busca de pistas.



Mientras exploraban, Pingüin notó una serie de huellas que llevaban a una puerta secreta en el suelo. Con esfuerzo, lograron abrir la puerta y descendieron por una escalera de piedra que los condujo a una cámara oculta.



Allí, encontraron a los delincuentes discutiendo sobre qué hacer con el artefacto robado, un antiguo amuleto que, según la leyenda, tenía el poder de conceder deseos. Los "Judocas Imbatibles" sabían que debían actuar rápidamente para recuperar el amuleto y evitar que los delincuentes lo usaran para fines malvados.

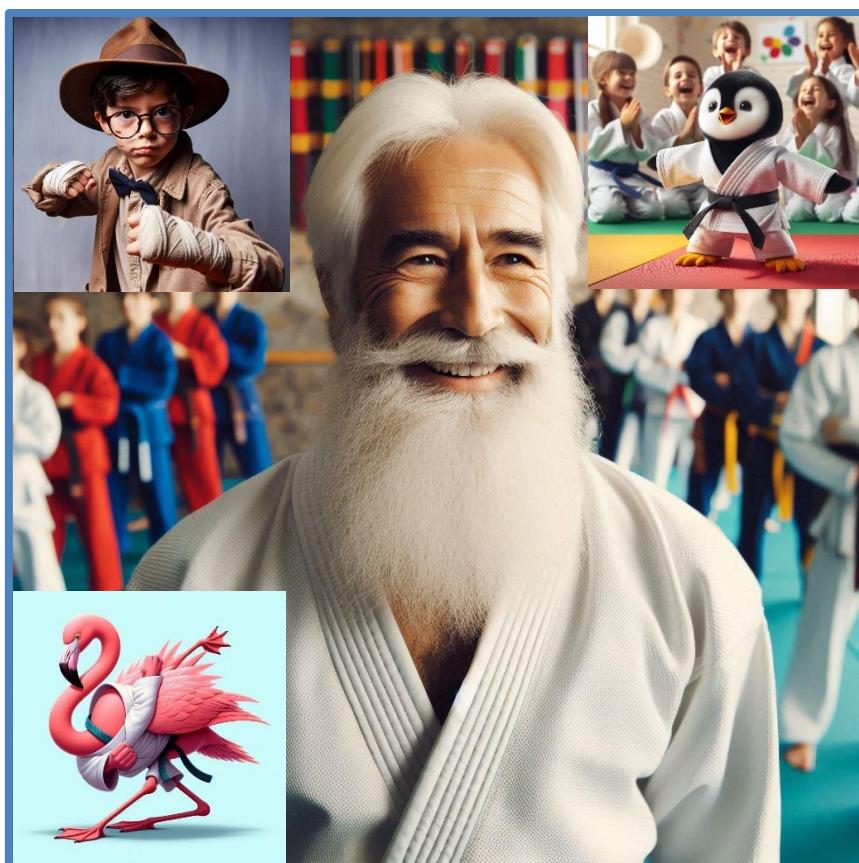


Con la misma estrategia que usaron en su primera aventura, Pablo y Yuki se acercaron sigilosamente mientras Pingüin distraía a los delincuentes. Con movimientos rápidos y precisos, utilizaron sus habilidades en judo para inmovilizar a los ladrones y recuperar el amuleto.





Cuando regresaron al dojo, el sensei Haruto los recibió con una sonrisa y les agradeció por su valentía y dedicación. Les explicó que el amuleto debía ser devuelto a su lugar en el templo para proteger la paz y la armonía del pueblo.



Los "Judocas Imbatibles" completaron su misión con éxito y, mientras descansaban bajo el cielo estrellado, prometieron estar siempre listos para enfrentar cualquier desafío que se les presentara.

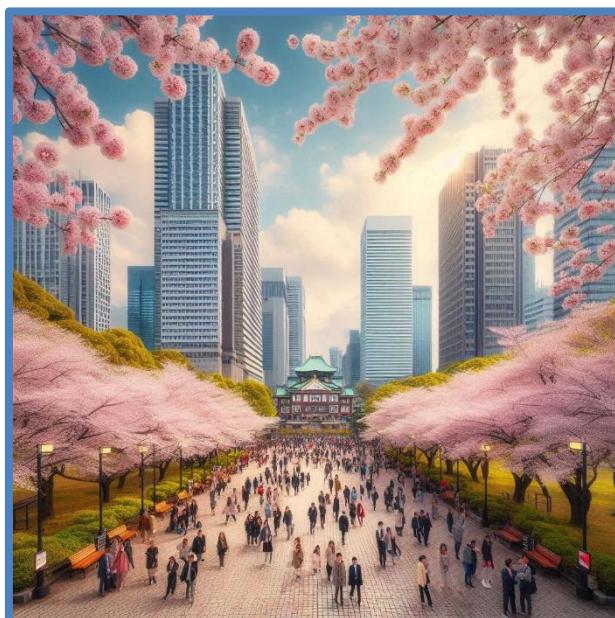


****El Enigma del Festival de la Flor de Cerezo****

Con la llegada de la primavera, las calles de la ciudad se llenaron de colores y aromas mientras los cerezos florecían en todo su esplendor. El Festival de la Flor de Cerezo estaba en pleno apogeo y Pablo, Yuki y Pingüin disfrutaban de las festividades junto con los habitantes del lugar.



Durante el festival, el alcalde de la ciudad anunció un concurso de enigmas, donde los participantes debían resolver un antiguo rompecabezas japonés para ganar un valioso tesoro. Intrigados y emocionados, nuestros héroes decidieron participar en el concurso.



El día del concurso, Pablo, Yuki y Pingüin se encontraron en la plaza principal, rodeados de otros competidores. El alcalde les entregó una caja de madera, decorada con intrincados grabados. Dentro de la caja había una serie de piezas que debían ensamblar para formar una imagen oculta.



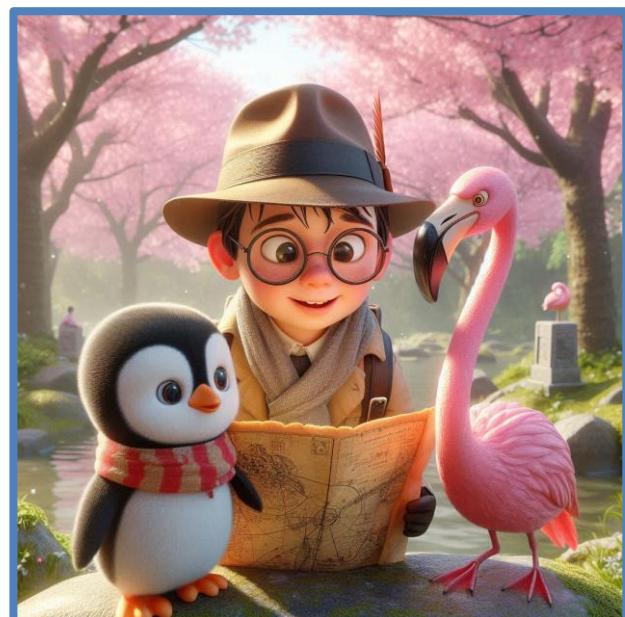
Concentrándose al máximo, los "Judocas Imbatibles" comenzaron a trabajar en el rompecabezas. Mientras lo hacían, notaron que había una serie de símbolos grabados en las piezas que parecían formar un mensaje encriptado. Pablo, con su habilidad para descifrar códigos, se dio cuenta de que los símbolos representaban una antigua leyenda sobre el Espíritu del Cerezo, un guardián místico que protegía la ciudad durante el festival.



A medida que ensamblaban el rompecabezas, descubrieron que una de las piezas faltaba. Recordaron haber visto un símbolo similar en uno de los puestos del festival. Sin perder tiempo, se dirigieron al puesto y encontraron la pieza final colgada como adorno en una lámpara.



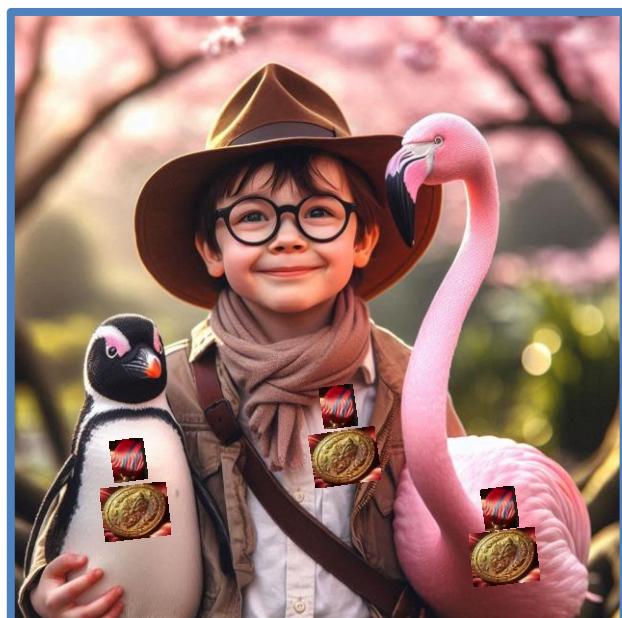
Con la pieza final en su poder, regresaron a la plaza y completaron el rompecabezas, revelando la imagen del Espíritu del Cerezo y un mapa secreto que conducía a un tesoro escondido en el parque.



Siguiendo el mapa, Pablo, Yuki y Pingüin encontraron un cofre enterrado bajo un cerezo centenario. Dentro del cofre, hallaron una serie de pergaminos antiguos que contenían la historia de la ciudad y la promesa del Espíritu del Cerezo de protegerla para siempre.



El alcalde, impresionado por su valentía y habilidad, les entregó el premio del concurso: una medalla de honor y un recuerdo especial del festival. Agradecidos y emocionados, nuestros héroes celebraron su victoria bajo la lluvia de pétalos de cerezo, prometiendo seguir resolviendo enigmas y protegiendo la paz en la ciudad.



****El Desafío del Dragón de Papel****

Un día soleado de verano, mientras paseaban por el mercado local, Pablo, Yuki y Pingüin se encontraron con un peculiar puesto de origami. El dueño, un anciano artesano llamado Tatsuya, les mostró una asombrosa figura de un dragón de papel. Sin embargo, el dragón tenía un misterio oculto: según Tatsuya, el dragón de papel contenía un mapa secreto que llevaba a un tesoro ancestral.



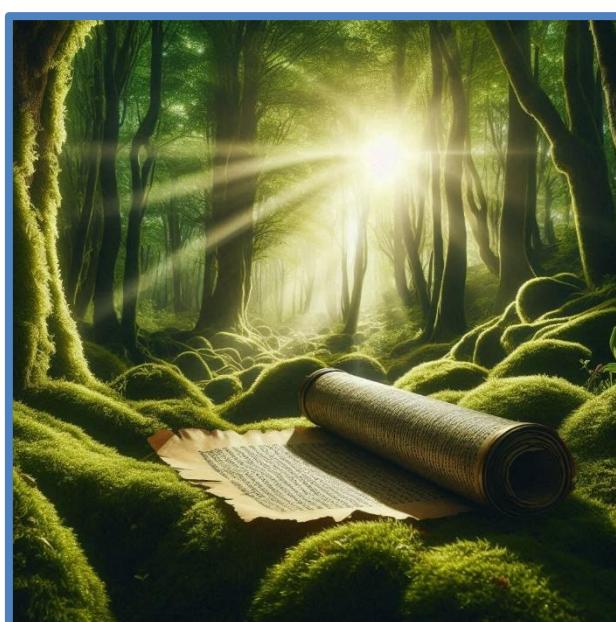
Intrigados y emocionados por el desafío, los "Judocas Imbatibles" aceptaron la misión de desentrañar el secreto del dragón de papel. El anciano les advirtió que solo aquellos con corazones puros y habilidades excepcionales en judo podrían revelar el mapa.



De vuelta en el dojo, Pablo, Yuki y Pingüin se concentraron en el dragón de papel, tratando de encontrar pistas. Con paciencia y determinación, comenzaron a desdoblar cuidadosamente la figura, observando cada pliegue y cada detalle. Finalmente, descubrieron que uno de los pliegues formaba un patrón que representaba el símbolo de un antiguo clan samurái.



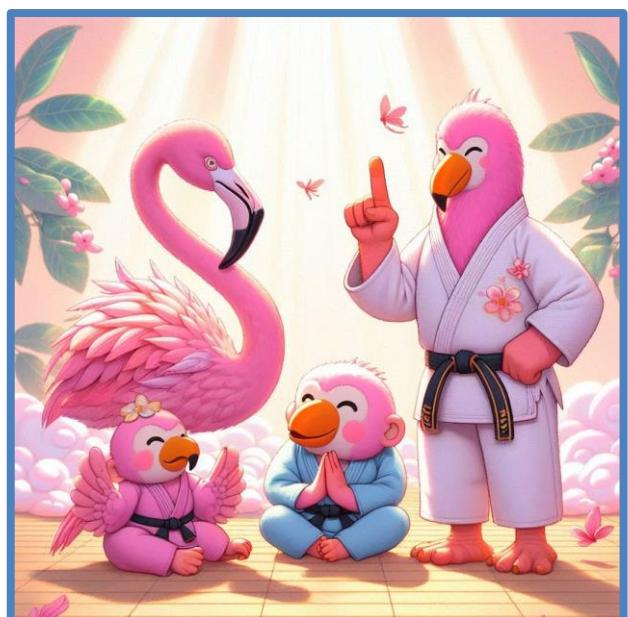
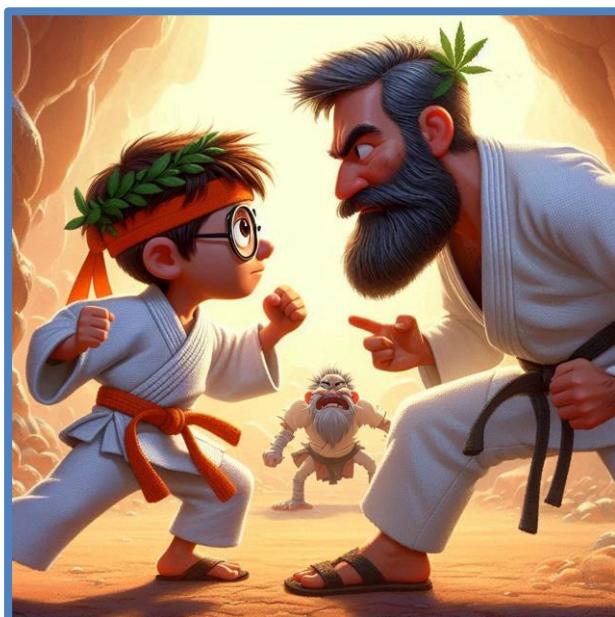
Con esta nueva pista, se dirigieron al santuario del clan samurái, ubicado en lo profundo del bosque. Allí, encontraron un antiguo pergamo con instrucciones para completar una serie de pruebas físicas y mentales. Sabían que el camino no sería fácil, pero estaban dispuestos a enfrentar cualquier obstáculo.



La primera prueba consistía en atravesar un puente colgante sobre un profundo abismo. Con agilidad y valentía, nuestros héroes cruzaron el puente uno por uno, ayudándose mutuamente a mantener el equilibrio. La segunda prueba requería resolver un enigma escrito en un muro de piedra. Gracias a su ingenio y trabajo en equipo, lograron descifrar el enigma y avanzar a la siguiente etapa.



La tercera y última prueba era un combate amistoso de judo contra los guardianes espirituales del santuario. Pablo y Yuki demostraron sus habilidades y respeto, enfrentándose a los guardianes con honor y determinación. Al ver su valía, los guardianes permitieron que nuestros héroes accedieran a la cámara secreta del santuario.



Allí, encontraron un cofre dorado que contenía el tesoro ancestral: un conjunto de pergaminos que narraban la historia y los valores del clan samurái, así como un amuleto que simbolizaba la sabiduría y la paz.



Con el tesoro en sus manos, regresaron al mercado y se lo mostraron al anciano Tatsuya, quien les agradeció por su valentía y les entregó una réplica del dragón de papel como símbolo de su logro. Los "Judocas Imbatibles" regresaron al dojo, sabiendo que habían superado otro desafío y fortalecido su amistad y habilidades.



****La Aventura Submarina****

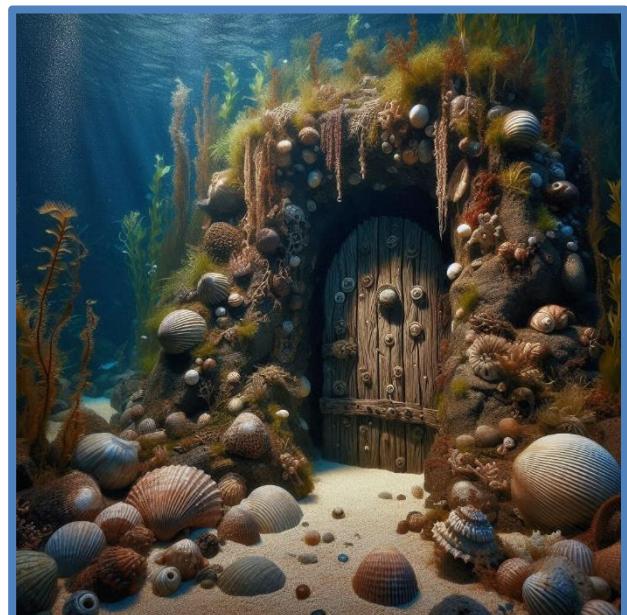
El calor del verano se hacía sentir y los "Judocas Imbatibles" decidieron tomarse un descanso en la costa. Junto a las cristalinas aguas del océano, Pablo, Yuki y Pingüin disfrutaban de un día de playa. Sin embargo, la tranquilidad no duraría mucho.

Mientras buceaban cerca de un arrecife de coral, Pablo y Yuki encontraron una botella antigua con un mensaje en su interior. Excitados por el hallazgo, volvieron a la orilla y cuidadosamente abrieron la botella. El mensaje, escrito en una caligrafía elegante, contenía un mapa y una nota que hablaba de un tesoro submarino escondido en una cueva secreta bajo el mar.



Nuestros héroes, siempre dispuestos a vivir una nueva aventura, decidieron seguir el mapa y buscar el tesoro. Equipados con trajes de buceo, linternas y su inquebrantable espíritu de equipo, se sumergieron en las profundidades del océano, guiados por el mapa antiguo.

Nadaron a través de coloridos arrecifes y túneles submarinos hasta llegar a la entrada de la cueva. La cueva estaba protegida por una serie de desafíos que solo podían ser superados con ingenio y habilidad. Primero, debieron resolver un intrincado rompecabezas de conchas marinas que desbloqueaba una puerta de coral.



Una vez dentro, se encontraron con un laberinto de algas y corrientes submarinas. Con paciencia y trabajo en equipo, lograron encontrar el camino correcto, ayudándose mutuamente a sortear los obstáculos. Finalmente, llegaron a la cámara del tesoro, donde encontraron un cofre dorado cubierto de incrustaciones marinas.



Al abrir el cofre, descubrieron un conjunto de joyas antiguas, monedas de oro y un pergamo que narraba la historia de un antiguo rey del mar que había protegido esas tierras. Satisfechos con su hallazgo, Pablo, Yuki y Pingüin regresaron a la superficie, llevando consigo el tesoro y la historia del rey del mar.



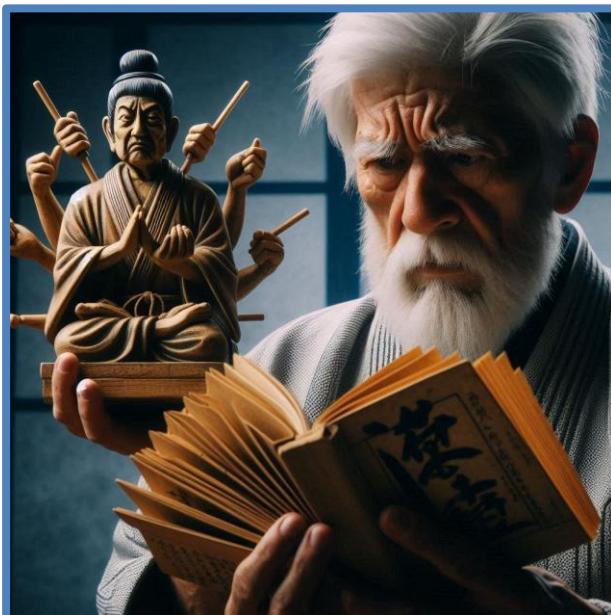
De vuelta en la costa, decidieron compartir su hallazgo con el museo local, donde las joyas y el pergamo se exhibieron para que todos pudieran aprender sobre la rica historia submarina de la región. Los "Judocas Imbatibles" recibieron elogios y agradecimientos por su valentía y compromiso con la preservación de la historia.

Con una nueva aventura completada, nuestros héroes disfrutaron de la playa bajo el sol, sabiendo que siempre estarían listos para enfrentar cualquier desafío que el destino les pusiera por delante.



****La Batalla Final en el Castillo de las Sombras****

Después de tantas aventuras, los "Judocas Imbatibles" estaban listos para enfrentar su mayor desafío. Una noche, mientras descansaban en el dojo, el sensei Haruto les informó de una amenaza inminente: una banda de delincuentes había tomado el control del antiguo Castillo de las Sombras, un lugar lleno de misterio y magia oscura. Estos delincuentes planeaban usar el poder del castillo para dominar la ciudad y sembrar el caos.



Sin perder tiempo, Pablo, Yuki y Pingüin se prepararon para su última misión. Equipados con todo lo necesario y con la determinación que los caracterizaba, se dirigieron al Castillo de las Sombras, situado en lo alto de una colina sombría y rodeado de un denso bosque.



Al llegar al castillo, nuestros héroes se enfrentaron a una serie de trampas y obstáculos que protegían la entrada. Gracias a su agilidad y habilidades en judo, lograron superarlos y adentrarse en las oscuras y laberínticas habitaciones del castillo.



Dentro del castillo, encontraron a los delincuentes reunidos alrededor de un altar, donde intentaban desatar la magia oscura del lugar. Pablo, Yuki y Pingüin sabían que debían actuar rápido para detenerlos. Con valentía y estrategia, se dividieron en dos equipos: mientras Pingüin y Yuki distraían a los delincuentes, Pablo se escabulló para desactivar el ritual mágico.



La batalla fue intensa. Yuki utilizó sus técnicas de judo para enfrentarse a los líderes de la banda, mientras que Pingüin, con sus acrobacias y astucia, mantuvo ocupados a los demás. Pablo, con calma y precisión, siguió las instrucciones del sensei Haruto para desactivar el ritual y neutralizar el poder oscuro del castillo.



Finalmente, con un esfuerzo conjunto, lograron vencer a los delincuentes y restaurar la paz en el castillo. El ritual fue interrumpido y la magia oscura desapareció, dejando el castillo envuelto en una luz brillante y purificadora.

De regreso al dojo, el sensei Haruto los recibió con orgullo y les entregó un símbolo de honor por su valentía y compromiso con la justicia. Los "Judocas Imbatibles" celebraron su victoria, sabiendo que habían enfrentado y superado el desafío más grande de sus vidas.



Desde ese día, Pablo, Yuki y Pingüin continuaron protegiendo la paz y la armonía en la ciudad de Osaka, siempre listos para enfrentar cualquier obstáculo y vivir nuevas aventuras juntos. Su amistad y habilidades en judo se convirtieron en leyenda, inspirando a generaciones futuras a seguir sus pasos y luchar por un mundo mejor.

FIN

